

## Autovalutazione

### Che cosa avete imparato nelle unità 10 e 11?

#### 1. Sapete...? Abbinare le due colonne.

- |  |  |
|--|--|
| 1. esprimere un desiderio realizzabile | a. <i>Potresti passarmi il sale?</i>             |
| 2. esprimere il futuro nel passato     | b. <i>Credevo che mi avresti telefonato.</i>     |
| 3. dare consigli                       | c. <i>Avrei voglia di fare quattro passi.</i>    |
| 4. chiedere qualcosa in modo gentile   | d. <i>Secondo me, faresti bene ad accettare.</i> |
| 5. dare indicazioni                    | e. <i>Gira a destra e poi sempre dritto.</i>     |

#### 2. Abbinare le frasi. C'è una risposta in più!

- |  |   |
|--|---|
| 1. Perché non mi hai chiamato ieri?    | a. Non mi va molto.                       |
| 2. Non so che fare. Qualche consiglio? | b. Prendila pure!                         |
| 3. Mi presteresti la tua sciarpa rosa? | c. La vorrei aiutare, ma non sono di qui. |
| 4. Mi sono perso, mi potrebbe aiutare? | d. Al terzo incrocio a sinistra.          |
| 5. Sa dov'è la Banca Toscana?          | e. Io al posto tuo insisterei.            |
|  | f. L'avrei fatto, ma ero impegnato.       |

#### 3. Complete.

- Due strumenti musicali: .....
- Quattro cantanti italiani: .....
- Un famoso festival di musica italiana: .....
- Il singolare di *andateci*: .....
- Il condizionale composto di *leggere* (prima persona singolare): .....

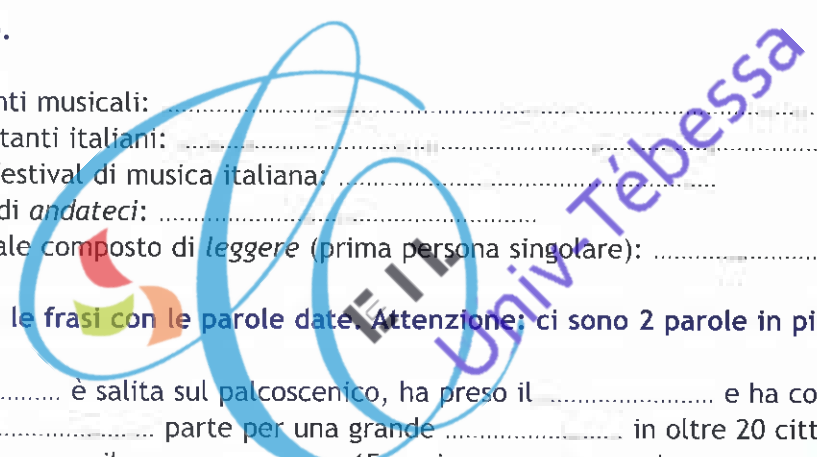
#### 4. Complete le frasi con le parole date. Attenzione: ci sono 2 parole in più!

- La ..... è salita sul palcoscenico, ha preso il ..... e ha cominciato a cantare.
- Il famoso ..... parte per una grande ..... in oltre 20 città europee.
- Da piccolo suonavo il ....., a 15 anni componevo musica e scrivevo ....., ma alla fine sono diventato d.j.!
- Quando il ..... del programma ha detto "ora pubblicità!" ho subito cambiato .....

conduttore	canale
gruppo	cantante
concerto	versi
microfono	tournee
canzone	pianoforte

Verificate le vostre  
risposte a pagina 191.  
Siete soddisfatti?

*Il Colosseo, Roma*



## Autovalutazione generale

Quanto ricordate di quello che avete imparato in *Progetto italiano 1*?

1. Dove o in quale occasione sentireste le seguenti espressioni e parole?

1. "Un macchiato"

- a. al ristorante
- b. al bar
- c. al supermercato

5. "Solo andata?"

- a. alla biglietteria
- b. in aereo
- c. in un negozio

2. "Che numero porta?"

- a. in un negozio di abbigliamento
- b. in un negozio di calzature
- c. in un negozio di alimentari

6. "Pronto?"

- a. in un negozio
- b. al supermercato
- c. al telefono

3. "Due biglietti per favore!"

- a. sull'autobus
- b. sul metrò
- c. in tabaccheria

7. "Al dente"

- a. dal dentista
- b. al bar
- c. al ristorante

4. "Un etto basta"

- a. in farmacia
- b. dal fioraio
- c. in un negozio di alimentari

8. "In contanti"

- a. in un negozio
- b. a scuola
- c. al cinema

2. Abbinare le due colonne. Attenzione: c'è una risposta in più.

1. Grazie cara!

2. Quando è successo?

3. Alla fine parti o no?

4. Ragazzi, oggi scriverete un test.

5. Posso essere d'aiuto?

6. E tu che ne pensi?

7. Ma è lontano?

8. Vuoi venire con noi?

- a. Per due ore.
- b. Accidenti!
- c. Girate a sinistra e lo vedrete.
- d. Nel settembre scorso.
- e. Grazie, faccio da sola.
- f. Con piacere!
- g. Mah, vedremo.
- h. Secondo me, è un errore.
- i. Figurati!

3. Inserite le parole date nella categoria giusta. Ogni categoria ha 3 parole.

- 1. *bar* .....
- 2. *pasta* .....
- 3. *feste* .....
- 4. *supermercato* .....
- 5. *abbigliamento* .....
- 6. *tempo* .....
- 7. *treni* .....

*detersivo sciarpa cappotto parmigiano pentola Carnevale ristretto*  
*Befana temporale binario uova giacca penne Eurostar stazione*  
*temperatura Capodanno tazza nuvoloso tè primo*

#### 4. Riordinate le parole per formare delle frasi.

1. ci è tardi si perché è andata Non svegliata
2. avrò Quando studiare chiamerò finito di ti io
3. ha che niente non detto ne Mi sapeva
4. verremo A voi in Natale con montagna
5. che Ha passato sarebbe tua da casa promesso
6. non chiama digli Stefano che Se ci sono

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### 5. Completate le frasi con le forme del verbo leggere date a destra.

1. A dieci anni ..... le favole.
2. In vacanza ..... sempre almeno un paio di libri.
3. Oggi ..... volentieri un giornale sportivo.
4. Mi ha regalato un libro che .....
5. Questo articolo l' ..... proprio una settimana fa.
6. Ieri sera ..... volentieri un libro giallo, ma ero stanco.
7. La rivista che mi hai prestato la ..... domani.

*leggo  
ho letto  
leggerò  
leggevo  
avevo già letto  
leggerei  
avrei letto*

#### 6. Completate le frasi con le parole mancanti.

1. Signora, ..... prego ..... non dire niente a mia madre, ..... dirò tutto io stasera.
2. Perché ..... sei alzata così presto, hai molto ..... fare prima ..... viaggio?
3. Mentre andavo ..... scuola ho visto Anna e ..... ho invitata ..... mia festa.
4. .... ha chiesto di andare con lui ..... cinema e molto probabilmente ..... andrò.
5. Gianna ha accettato ..... uscire con Mario anche se inizialmente ..... aveva detto ..... no.

#### 7. Scrivete i contrari delle seguenti parole.

- |                |                 |                        |
|----------------|-----------------|------------------------|
| 1. alto .....  | 3. salire ..... | 5. difficile .....     |
| 2. lungo ..... | 4. aprire ..... | 6. addormentarsi ..... |

Controllate le soluzioni a pagina 191.  
Siete soddisfatti di quello che avete imparato fin qui?

**Vi aspettiamo tutti in Progetto italiano 2!**

## Unità introduttiva

pagina 7

### Sostantivi in -e

1. Molti sostantivi in **-ione** e **-udine** sono femminili (azione - azioni, abitudine - abitudini ecc.)
2. Molti sostantivi in **-ore** sono maschili (attore - attori, sapore - sapori ecc.)

### Sostantivi in -a

<i>singolare</i>	<b>il</b> <b>il, la</b>	problema, tema, programma, clima, telegramma, panorama turista, barista, tassista, pessimista, regista
<i>plurale</i>	<b>i</b> <b>i, le</b>	problemi, temi, programmi, climi, telegrammi, panorami turisti/e, baristi/e, tassisti/e, pessimisti/e, registi/e

### Sostantivi femminili in -i

<i>singolare</i>	<b>la, l'</b>	crisi, analisi, tesi, sintesi, perifrasi, enfasi, ipotesi
<i>plurale</i>	<b>le</b>	crisi, analisi, tesi, sintesi, perifrasi, enfasi, ipotesi

### Nomi indeclinabili

il caffè amaro	⇒ i caffè amari	il cinema moderno	⇒ i cinema moderni
il bar, il re	⇒ i bar, i re	lo sport, il film	⇒ gli sport, i film
l'auto, la moto, la foto	⇒ le auto, le moto, le foto	la serie, la specie	⇒ le serie, le specie
la città, l'università, la virtù	⇒ le città, le università, le virtù		

### Sostantivi maschili in -co e -go

<i>singolare</i>	il fuoco, l'albergo	se l'accento cade sulla penultima sillaba (eccezioni:
<i>plurale</i>	i fuochi, gli alberghi	amico-amici, greco-greci)
<i>singolare</i>	il medico, lo psicologo	se l'accento cade sulla terzultima sillaba (eccezioni:
<i>plurale</i>	i medici, gli psicologi	incarico-incarichi, obbligo-obblighi)

Alcuni nomi presentano al plurale le due forme (-chi/-ci, -ghi/-gi): chirurgo - chirur*gi*/chirurg*hi*, stomaco - stomac*i*/stomach*i*.

### Note sui sostantivi che terminano in -logo

<i>singolare</i>	il dialogo, l'archeologo	hanno il plurale in <i>-loghi</i> i sostantivi che <i>indicano cose</i>
<i>plurale</i>	i dialoghi, gli archeologi	hanno il plurale in <i>-logi</i> i sostantivi che <i>indicano persone</i>

### L'articolo determinativo *lo* (maschile singolare)

Usiamo l'articolo *lo* (plurale *gli*) per i nomi maschili che cominciano per: **s** + **consonante** (lo spagnolo), **z** (lo zaino), **y** (lo yogurt), **ps** (lo psicologo), **gn** (lo gnomo), **pn\*** (lo pneumatico).

\*Con la maggior parte dei sostantivi che cominciano per *pn*, l'italiano moderno preferisce l'articolo *il*: il pneumatico.

**Unità 2**

pagina 32

**Verbi irregolari al presente indicativo**

<b>bere</b>	<b>cominciare*</b>	<b>dire</b>	<b>mangiare*</b>	<b>morire</b>
bevo	comincio	dico	mangio	muoio
bevi	cominci	dici	mangi	muori
beve	comincia	dice	mangia	muore
beviamo	cominciamo	diciamo	mangiamo	moriamo
bevete	cominciate	dite	mangiate	morite
bevono	cominciano	dicono	mangiano	muoiono
<b>pagare*</b>	<b>piacere</b>	<b>porre</b>	<b>rimanere</b>	<b>salire</b>
pago	piaccio	pongo	rimango	salgo
paghi	piaci	poni	rimani	sali
paga	piace	pone	rimane	sale
paghiamo	pia(c)ciamo	poniamo	rimaniamo	saliamo
pagate	piacete	ponete	rimanete	salite
pagano	piacciono	pongono	rimangono	salgono
<b>scegliere</b>	<b>sedere</b>	<b>spegnere</b>	<b>tenere</b>	<b>tradurre</b>
scelgo	siedo (o seggo)	spengo	tengo	traduco
scegli	siedi	spegni	tieni	traduci
sceglie	siede	spegne	tiene	traduce
scegliamo	sediamo	spegniamo	teniamo	traduciamo
scegliete	sedete	spegnete	tenete	traducete
scelgono	siedono (o seggono)	spegnono	tengono	traducono
<b>trarre</b>		<b>Osservate:</b>		
traggo		come <i>porre</i> : proporre, esporre...		
traì		come <i>scegliere</i> : togliere, cogliere, raccogliere...		
trae		come <i>tenere</i> : mantenere, ritenere...		
traiamo		come <i>tradurre</i> : produrre, ridurre...		
traete		come <i>trarre</i> : distrarre, attrarre...		
traggono				

\* I verbi *cominciare*, *mangiare* e *pagare* sono regolari, ma presentano una particolarità.

pagina 37

**I numeri ordinali 11° - 25°**

11° undicesimo	16° sedicesimo	21° ventunesimo
12° dodicesimo	17° diciassettesimo	22° ventiduesimo
13° tredicesimo	18° diciottesimo	23° ventitreesimo
14° quattordicesimo	19° diciannovesimo	24° ventiquattresimo
15° quindicesimo	20° ventesimo	25° venticinquesimo

**Participi passati irregolari**

<b>Infinito</b>	<b>Participio passato</b>	<b>Infinito</b>	<b>Participio passato</b>
accendere	(ha) acceso	morire	(è) morto
ammettere	(ha) ammesso	muovere	(è/ha) mosso
appendere	(ha) appeso	nascere	(è) nato
aprire	(ha) aperto	nascondere	(ha) nascosto
bere	(ha) bevuto	offendere	(ha) offeso
chiedere	(ha) chiesto	offrire	(ha) offerto
chiudere	(ha) chiuso	perdere	(ha) perso/perduto
concedere	(ha) concesso	permettere	(ha) permesso
concludere	(ha) concluso	piacere	(è) piaciuto
conoscere	(ha) conosciuto	piangere	(ha) pianto
correggere	(ha) corretto	prendere	(ha) preso
correre	(è/ha) corso	promettere	(ha) promesso
crescere	(è/ha) cresciuto	proporre	(ha) proposto
decidere	(ha) deciso	ridere	(ha) riso
deludere	(ha) deluso	rimanere	(è) rimasto
difendere	(ha) difeso	risolvere	(ha) risolto
dipendere	(è) dipeso	rispondere	(ha) risposto
dire	(ha) detto	rompere	(ha) rotto
dirigere	(ha) diretto	scegliere	(ha) scelto
discutere	(ha) discusso	scendere	(è/ha) sceso
distinguere	(ha) distinto	scrivere	(ha) scritto
distruggere	(ha) distrutto	soffrire	(ha) sofferto
dividere	(ha) diviso	spendere	(ha) speso
escludere	(ha) escluso	spegnere	(ha) spento
esistere	(è) esistito	spingere	(ha) spinto
esplodere	(è/ha) esploso	succedere	(è) successo
esprimere	(ha) espresso	tradurre	(ha) tradotto
essere/stare	(è) stato	trarre	(ha) tratto
fare	(ha) fatto	uccidere	(ha) ucciso
giungere	(è) giunto	vedere	(ha) visto/veduto
insistere	(ha) insistito	venire	(è) venuto
leggere	(ha) letto	vincere	(ha) vinto
mettere	(ha) messo	vivere	(è/ha) vissuto

**Unità 5**  
pagina 76

**Verbi irregolari al futuro semplice**

<i>Infinito</i>		<i>Futuro</i>	<i>Infinito</i>		<i>Futuro</i>
essere	⇨	sarò	rimanere	⇨	rimarrò
avere	⇨	avrò	bere	⇨	berrò
stare	⇨	starò	porre	⇨	porrò
dare	⇨	darò	venire	⇨	verrò
fare	⇨	farò	tradurre	⇨	tradurrò
andare	⇨	andrò	tenere	⇨	terrò
cadere	⇨	cadrò	trarre	⇨	trarrò
dovere	⇨	dovrò	spiegare	⇨	spiegherò
potere	⇨	potrò	pagare	⇨	pagherò
sapere	⇨	saprò	cercare	⇨	cercherò
vedere	⇨	vedrò	dimenticare	⇨	dimenticherò
vivere	⇨	vivrò	mangiare	⇨	mangerò
volere	⇨	vorrò	cominciare	⇨	comincerò

**Unità 10**  
pagina 159

**Imperativo diretto dei verbi *essere* e *avere***

<i>essere</i>		<i>avere</i>	
<i>Affermativo</i>	<i>Negativo</i>	<i>Affermativo</i>	<i>Negativo</i>
sii!	non essere!	abbi!	non avere!
siamo!	non siamo!	abbiamo!	non abbiamo!
siate!	non siate!	abbiate!	non abbiate!

**Unità 11**  
pagina 172

**Verbi irregolari al condizionale semplice**

<i>Infinito</i>		<i>Condizionale semplice</i>	<i>Infinito</i>		<i>Condizionale semplice</i>
essere	⇨	sarei	rimanere	⇨	rimarrei
avere	⇨	avrei	bere	⇨	berrei
stare	⇨	starei	porre	⇨	porrei
dare	⇨	darei	venire	⇨	verrei
fare	⇨	farei	tradurre	⇨	tradurrei
andare	⇨	andrei	tenere	⇨	terrei
cadere	⇨	cadrei	trarre	⇨	trarrei
dovere	⇨	dovrei	spiegare	⇨	spiegherei
potere	⇨	potrei	pagare	⇨	pagherei
sapere	⇨	saprei	cercare	⇨	cercherei
vedere	⇨	vedrei	dimenticare	⇨	dimenticherei
vivere	⇨	vivrei	mangiare	⇨	mangerei
volere	⇨	vorrei	cominciare	⇨	comincerei

**Unità 1**

- 1-a, 2-c, 3-e, 4-b, 5-d
- 1-b, 2-e, 3-d, 4-c, 5-a
1. basso; 2. Sicilia, Lombardia (*consultare la cartina a pagina 27*); 3. capisci; 4. avete
- naso, trenta, testa, bionde, ora/orario, sedici

**Unità 2**

- 1-b, 2-e, 3-d, 4-c, 5-a
- 1-c, 2-e, 3-a, 4-b, 5-d
1. di, a, da, in, per; 2. venerdì; 3. settimo; 4. voglio; 5. facciamo
- orizzontale*: sesto, occhio, affitto, duemila, comodo; *verticale*: vengo

**Unità 3**

- 1-d, 2-b, 3-c, 4-e, 5-a
- 1-d, 2-c, 3-e, 4-b, 5-a
1. autobus, metrò, tram; 2. gennaio; 3. sopra; 4. tengo; 5. vogliamo
1. festa, 2. intorno, 3. mezzogiorno, 4. mittente, 5. soggiorno

**Unità 4**

- 1-e, 2-a, 3-b, 4-c, 5-d
- 1-d, 2-e, 3-a, 4-c, 5-b
1. lungo, ristretto, macchiato, freddo, corretto; 2. cappuccino; 3. bevuto; 4. sono rimasto/a; 5. essere
- orizzontale*: successo, piazza, giugno, panino; *verticale*: sopra, listino, agenda, tavolino

**Unità 5**

- 1-b, 2-d, 3-c, 4-a, 5-e
- 1-c, 2-a, 3-e, 4-b, 5-d
1. Eurostar, Intercity, Interregionale, Diretto, Regionale ecc.; 2. Natale, Pasqua, Epifania, Carnevale ecc.; 3. ho preso; 4. verrò; 5. sarò partito/a
1. ombrello, 2. aeroporto, 3. libri, 4. panettone, 5. Palio di Siena

**Unità 6**

- 1-e, 2-c, 3-a, 4-b, 5-d
- 1-c, 2-b, 3-e, 4-a, 5-d
1. colazione, pranzo, cena, spuntino, merenda; 2. buono, fresco, salato, dolce, saporito, piccante ecc.; 3. mie; 4. vorrò; 5. bei
1. panna cotta, 2. risotto, 3. maialino, 4. ordinare

**Unità 7**

- 1-c, 2-d, 3-a, 4-e, 5-b
- 1-c, 2-b, 3-d, 4-e, 5-a
1. Fellini, De Sica, Rossellini, Visconti, Monicelli, Benigni ecc.; 2. Loren, Mastroianni, Sordi, Gassman, Totò ecc.; 3. mio; 4. facevate; 5. ero arrivato/a
- orizzontale*: recitare, pentola, comico, salato, regista; *verticale*: ruolo, attore, film

**Unità 8**

- 1-c, 2-a, 3-e, 4-b, 5-d
- 1-c, 2-a, 3-d, 4-f, 5-b
1. cinque; 2. fioraio, libreria, farmacia ecc.; 3. eravamo; 4. mi; 5. le ho viste (le abbiamo viste)
1. fiori, 2. acqua minerale, 3. pesci, 4. formaggio

**Unità 9**

- 1-c, 2-d, 3-a, 4-b, 5-e
- 1-d, 2-f, 3-e, 4-a, 5-c
1. Armani, Versace, Cavalli, Valentino, Trussardi ecc.; 2. nero, rosa, azzurro, blu, rosso, celeste, verde ecc.; 3. seta, cotone, viscosa ecc.; 4. stretto, largo, elegante, classico, moderno, raffinato, lungo, corto ecc.; 5. ci siamo dovuti svegliare
- orizzontale*: tacco, giacca, provare, accessorio, prezzo, etto; *verticale*: crudo, elegante, indossare, sconto

**Unità 10**

- 1-e, 2-c, 3-a, 4-b, 5-d
- 1-c, 2-d, 3-e, 4-b, 5-f
1. Rai 1, 2, 3, Canale 5, Italia 1, Rete 4; 2. *Il Corriere della Sera*, *la Repubblica*, *La Stampa*, *Il Messaggero* ecc.; 3. telegiornale, varietà, telefilm, sport, soap opera, quiz ecc.; 4. non mangiarlo/non lo mangiare; 5. ci ha (hanno) detto tutto
1. telegiornale, 2. puntata, 3. rivista, 4. camicetta

**Unità 11**

- 1-c, 2-b, 3-d, 4-a, 5-e
- 1-f, 2-e, 3-b, 4-c, 5-d
1. chitarra, batteria, tastiera, pianoforte ecc.; 2. *risposta libera*; 3. Sanremo; 4. vacci; 5. avrei letto
1. cantante-microfono; 2. gruppo-tournée; 3. pianoforte-versi; 4. conduttore-canale

**Autovalutazione generale**

- 1b, 2b, 3c, 4c, 5a, 6c, 7c, 8a
- 1-i, 2-d, 3-g, 4-b, 5-e, 6-h, 7-c, 8-f
1. **bar**: ristretto, tazza, tè; 2. **pasta**: pentola, penne, primo; 3. **feste**: Carnevale, Befana, Capodanno; 4. **supermercato**: detersivo, parmigiano, uova; 5. **abbigliamento**: sciarpa, cappotto, giacca; 6. **tempo**: temporale, temperatura, nuvoloso; 7. **treni**: binario, Eurostar, stazione
1. Non ci è andata perché si è svegliata tardi.  
2. Quando avrò finito di studiare ti chiamerò io.  
3. Mi ha detto che non ne sapeva niente.  
4. A Natale verremo con voi in montagna.  
5. Ha promesso che sarebbe passato da casa tua.  
6. Se chiama Stefano digli che non ci sono.
1. leggevo, 2. leggo, 3. leggerei, 4. avevo già letto, 5. ho letto, 6. avrei letto, 7. leggerò
1. La/di/le; 2. ti/da/del; 3. a/l'/alla; 4. Mi/al/ci; 5. di/gli/di
1. basso, 2. corto, 3. scendere, 4. chiudere, 5. facile, svegliarsi



Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
<b>Unità introduttiva</b>	<b>Benvenuti! pag. 5</b>	
<b>A Parole e lettere</b>	Presentazione di alcune parole italiane conosciute anche all'estero Computazione delle parole	Alfabeto Pronuncia (c-g)
<b>B Italiano o italiana?</b>		Sostantivi e aggettivi Accordo sostantivi e aggettivi
<b>C Ciao, io sono Gianna...</b>	Presentarsi, presentare Salutare Nazionalità Dire la nazionalità	Pronomi personali soggetto Indicativo presente di <i>essere</i> Pronuncia (s)
<b>D Il ragazzo o la ragazza?</b>	Costruire le prime frasi complete Numeri cardinali (1-10)	Articolo determinativo Pronuncia (gn-gl-z)
<b>E Chi è?</b>	Chiedere e dire il nome Chiedere e dire l'età Numeri cardinali (11-30)	Indicativo presente di <i>avere</i> Indicativo presente di <i>chiamarsi</i> (io, tu, lui/lei) Pronuncia (doppie consonanti)

**Unità 1** **Un nuovo inizio** pag. 15

<b>A E dove lavori adesso?</b>	Parlare al telefono Parlare di una novità Chiedere come sta una persona	Le tre coniugazioni dei verbi (-are, -ere, -ire) Indicativo presente: verbi regolari
<b>B Un giorno importante!</b>	Scrivere un'e-mail Fare delle confidenze	Articolo indeterminativo Aggettivi in -e
<b>C Di dove sei?</b>	Chiedere e dare informazioni Fare conoscenza	
<b>D Ciao Maria!</b>	Salutare Rispondere a un saluto	
<b>E Lei, di dov'è?</b>	Rivolgersi a qualcuno dando del <i>Lei</i>	Forma di cortesia
<b>F Com'è?</b>	Descrivere l'aspetto fisico e il carattere Il viso	

**Conosciamo l'Italia:**

*L'Italia: regioni e città.* Un po' di geografia

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
------------------	--------------------------------------	--------------------------

**Unità 2** *Come passi il tempo libero?* pag. 29

A Un'intervista	Tempo libero Attività del fine settimana	Indicativo presente: verbi irregolari
B Vieni con noi?	Invitare Accettare o rifiutare un invito	
C Scusi, posso entrare?		Indicativo presente dei verbi modali: <i>potere, volere e dovere</i>
D Dove abiti?	Chiedere e dare l'indirizzo Descrivere l'abitazione Numeri cardinali (30-2.000) Numeri ordinali	
E Vado in Italia.		Preposizioni
F Che giorno è?	I giorni della settimana Chiedere e dire che giorno è	
G Che ora è?/Che ore sono?	Chiedere e dire l'ora	

**Conosciamo l'Italia:**

*I mezzi di trasporto urbano.* Muoversi in città: mezzi di trasporto pubblico e privato; biglietti

**Unità 3** *Scrivere e telefonare* pag. 43

A Perché non scrivi un'e-mail?	Spedire una busta, un pacco	Preposizioni articolate Il partitivo
B A che ora?	Chiedere e dire l'orario di apertura e chiusura di un ufficio, un negozio ecc.	
C Dov'è?	Localizzare oggetti nello spazio	Espressioni di luogo <i>C'è - Ci sono</i>
D Mah, non so...	Esprimere incertezza, dubbio	
E Di chi è?	Esprimere possesso	Possessivi ( <i>mio/a, tuo/a, suo/a</i> )
F Grazie!	Ringraziare, rispondere a un ringraziamento	
G Vocabolario e abilità	Mesi e stagioni Numeri cardinali (1.000-1.000.000) Parlare del prezzo	

**Conosciamo l'Italia:**

*Scrivere un'e-mail o una lettera (informale/amichevole)...* Formule di apertura e chiusura di una lettera/e-mail (informale). Espressioni utili per scrivere un testo  
*...e telefonare.* Informazioni sui servizi telefonici italiani

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
<b>Unità 4</b>	<b><i>Al bar</i></b>	<b>pag. 57</b>
<b>A</b> Come hai passato il fine settimana?	Parlare al passato Attività del tempo libero	Participio passato: verbi regolari Passato prossimo
<b>B</b> Cosa ha fatto ieri?	Raccontare al passato	Ausiliare <i>essere</i> o <i>avere</i> ? Participio passato: verbi irregolari
<b>C</b> Ha già lavorato...?	Situare un avvenimento nel passato Espressioni di tempo Colloquio di lavoro	Avverbio <i>ci</i> Avverbi di tempo con il passato prossimo
<b>D</b> Cosa prendiamo?	Ordinare e offrire al bar Esprimere preferenza Listino del bar	Verbi modali al passato prossimo
<b>E</b> Abilità. Espansione dei contenuti dell'unità attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)		
<b>Conosciamo l'Italia:</b>		
<i>Gli italiani e il bar.</i> Abitudini al bar. La piazza come punto di ritrovo		
<i>Il caffè.</i> Breve storia dell'espresso. Tipi di caffè		
<i>Caffè, che passione!</i> Dati sul consumo del caffè in Italia. Tipi di caffettiere		
<b>Unità 5</b>	<b><i>Feste e viaggi</i></b>	<b>pag. 73</b>
<b>A</b> Faremo un viaggio.	Festività: Natale e Capodanno Fare progetti, previsioni, ipotesi, promesse per il futuro Periodo ipotetico (I tipo)	Futuro semplice: verbi regolari e irregolari Usi del futuro semplice
<b>B</b> In treno	Espressioni utili per viaggiare in treno	
<b>C</b> In montagna		Futuro composto Uso del futuro composto
<b>D</b> Che tempo farà domani?	Parlare del tempo meteorologico Organizzare una gita	
<b>E</b> Vocabolario e Abilità	Feste e viaggi	
<b>Conosciamo l'Italia:</b>		
<i>Gli italiani e le feste.</i> Feste religiose e nazionali		
<i>I treni in Italia.</i> Tipi di treni e servizi offerti		

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
<b>Unità 6</b>	<b>A cena fuori</b>	<b>pag. 87</b>
<b>A Problemi di cuore</b>	Parlare di problemi sentimentali Esprimere possesso	Possessivi
<b>B La famiglia</b>	La famiglia Nomi di parentela	Possessivi con i nomi di parentela
<b>C Al ristorante</b>	Piatti italiani Ordinare al ristorante Esprimere preferenza ( <i>Vorrei... Mi piace / Mi piacciono</i> ) Menù	
<b>D Facciamo uno spuntino?</b>	I pasti della giornata	<i>Quello - Bello Volerci - Metterci</i>
<b>E Vocabolario e abilità</b>	Verbi che si usano in cucina Utensili da cucina	

**Conosciamo l'Italia:**

*Gli italiani a tavola.* Abitudini alimentari. Breve storia della pasta e della pizza

*La pasta.* Ricetta di un primo piatto: spaghetti alla carbonara. Tipi di pasta

*Dove mangiano gli italiani...* Tipi di locali frequentati dagli italiani

Unità	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
<b>Unità 7</b>	<b>Al cinema</b>	<b>pag. 102</b>
<b>A Un film</b>	Raccontare la trama di un film	Indicativo imperfetto: verbi regolari e irregolari
<b>B Ricordi che risate?</b>	Parlare di ricordi Descrivere abitudini del passato Raccontare e descrivere al passato	Uso dell'indicativo imperfetto Imperfetto o Passato prossimo? Verbi modali all'indicativo imperfetto
<b>C Avevamo deciso di andare al cinema...</b>	Collocare in ordine cronologico più azioni al passato	Trapassato prossimo Uso del Trapassato prossimo
<b>D Sei d'accordo?</b>	Esprimere accordo o disaccordo Parlare di cinema	
<b>E Abilità.</b>	Espansione dei contenuti dell'unità attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)	

**Conosciamo l'Italia:**

*Il cinema italiano moderno.* Attori, registi, film del cinema contemporaneo

*Il grande cinema italiano.* Attori e registi del passato di fama internazionale. Il neorealismo

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
<b>Unità 8</b>	<b>Fare la spesa</b>	<b>pag. 117</b>
<b>A Per me due etti di Parmigiano.</b>	Fare la spesa al supermercato Motivare la scelta di un prodotto	Pronomi diretti <i>Lo so, Lo sapevo, Lo saprò</i>
<b>B Che bello!</b>	Esprimere gioia, rammarico o disappunto	
<b>C Quanto ne vuole?</b>	Fare la spesa specificando anche la quantità	Pronome partitivo <i>ne</i>
<b>D Dove li hai comprati?</b>		Pronomi diretti nei tempi composti <i>L'ho saputo - L'ho conosciuto/a</i>
<b>E Ti posso aiutare?</b>	Offrire, accettare, rifiutare un aiuto	Pronomi diretti con i verbi modali
<b>F Vocabolario</b>	Tipi di contenitori e di negozi	
<b>G Ce l'hai o no?</b>		<i>Ce l'ho - Ce n'è</i>
<b>H Abilità.</b>	Espansione dei contenuti dell'unità attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)	

**Conosciamo l'Italia:**

*Dove fare la spesa.* Informazioni sui tipi di negozi in Italia

*Prodotti tipici italiani.* Tre famosi prodotti alimentari italiani

<b>Unità 9</b>	<b>In giro per i negozi</b>	<b>pag. 133</b>
<b>A Un incontro</b>	Raccontare un incontro	Verbi riflessivi Verbi riflessivi reciproci Verbi riflessivi nei tempi composti
<b>B L'ho vista in vetrina...</b>	Espressioni utili per fare spese: taglia, numero, colore, stile, prezzo, pagamen- to in contanti o con la carta di credito	
<b>C Capi di abbigliamento</b>	Capi di abbigliamento Colori	
<b>D A che ora ci possiamo vedere?</b>		Verbi riflessivi con i verbi modali
<b>E Cosa ne pensi?</b>	Chiedere ed esprimere un parere	
<b>F Come si vive in Italia?</b>	Espressioni e verbi impersonali	Forma impersonale
<b>G Abilità.</b>	Espansione dei contenuti dell'unità attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)	

**Conosciamo l'Italia:**

*La moda italiana.* Stilisti e grandi nomi del "made in Italy"

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali	
<b>Unità 10</b>	<b><i>Che c'è stasera in TV?</i></b>		<b>pag. 149</b>
<b>A C'è una trasmissione su...</b>	Discutere di un programma televisivo Criticare e/o motivare le proprie preferenze televisive	Pronomi indiretti Pronomi diretti e indiretti nei tempi composti	
<b>B Mi puoi dare una mano?</b>	Chiedere qualcosa in prestito Esprimere un parere Esprimere dispiacere Chiedere un favore Esprimere un desiderio	Pronomi indiretti con i verbi modali	
<b>C Cos'hai visto ieri?</b>	Parlare di generi e programmi televisivi		
<b>D Cambia canale, per favore!</b>	Dare consigli Dare ordini	Imperativo diretto: verbi regolari Imperativo negativo	
<b>E Prendilo pure!</b>		Imperativo con i pronomi Imperativo diretto: verbi irregolari	
<b>F Gira a destra!</b>	Chiedere e dare indicazioni stradali		
<b>G Abilità.</b> Espansione dei contenuti dell'unità attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)			
<b>Conosciamo l'Italia:</b> <i>La televisione in Italia.</i> Canali italiani, preferenze televisive degli italiani <i>La stampa italiana.</i> I maggiori quotidiani			
<b>Unità 11</b>	<b><i>Un concerto</i></b>		<b>pag. 169</b>
<b>A Ti piacerebbe andare al concerto?</b>	Parlare di un concerto Chiedere un favore, giustificarsi, proporre delle alternative	Condizionale semplice: verbi regolari e irregolari	
<b>B Usiamo il condizionale per...</b>	Esprimere un desiderio realizzabile Chiedere qualcosa in modo gentile Dare consigli Esprimere un'opinione personale Fare un'ipotesi Riferire un'opinione altrui, una notizia	Usi del condizionale	
<b>C Ci sarei andato, ma...</b>	Esprimere un desiderio non realizzato oppure non realizzabile	Condizionale composto	
<b>D Sarei passato...</b>	Esprimere il futuro nel passato	Riepilogo: condizionale semplice o composto?	
<b>E Vocabolario e Abilità</b>	Lessico sulla musica		
<b>Conosciamo l'Italia:</b> <i>La musica italiana moderna.</i> I grandi interpreti della discografia contemporanea italiana			
<b>Autovalutazione generale</b>			<b>pag. 185</b>
<b>Appendice grammaticale</b>			<b>pag. 187</b>
<b>Soluzioni delle attività di autovalutazione</b>			<b>pag. 191</b>
<b>Indice del CD audio</b>			<b>pag. 198</b>
<b>CD-ROM interattivo</b>			<b>pag. 199</b>

**Indice del CD audio *Nuovo Progetto italiano 1* [Durata: 69'17"']**

**Unità introduttiva**

- Traccia 1: A3 [1'31"']
- Traccia 2: A5 [1'31"']
- Traccia 3: A6 [1'05"']
- Traccia 4: C1 (a, b) [0'42"']
- Traccia 5: C7 [0'47"']
- Traccia 6: C8 [1'04"']
- Traccia 7: D1 [0'35"']
- Traccia 8: D6 [0'55"']
- Traccia 9: D7 [0'58"']
- Traccia 10: E1 (1, 2, 3, 4) [1'06"']
- Traccia 11: E7 [1'09"']
- Traccia 12: E8 [1'02"']

**Unità 1**

- Traccia 13: A1 [1'12"']
- Traccia 14: C1 [1'01"']
- Traccia 15: D2 (1, 2, 3, 4) [0'45"']
- Traccia 16: F2 [0'33"']

**Unità 2**

- Traccia 17: Per cominciare 3 [1'24"']
- Traccia 18: B1 (1, 2, 3, 4) [1'04"']
- Traccia 19: F1 [1'06"']

**Unità 3**

- Traccia 20: Per cominciare 3 [1'23"']
- Traccia 21: B1 (a, b, c) [0'59"']
- Traccia 22: F1 (a, b, c) [0'40"']
- Traccia 23: Quaderno degli esercizi [1'41"']

**Unità 4**

- Traccia 24: Per cominciare 2 [1'42"']
- Traccia 25: D1 [1'14"']
- Traccia 26: Quaderno degli esercizi (1, 2) [1'34"']

**Unità 5**

- Traccia 27: Per cominciare 2 [1'33"']
- Traccia 28: B2 (1, 2, 3, 4, 5) [1'15"']
- Traccia 29: D1 [0'51"']
- Traccia 30: D2 [0'53"']
- Traccia 31: Quaderno degli esercizi [1'38"']

**Unità 6**

- Traccia 32: Per cominciare 2 [1'15"']
- Traccia 33: C2 [1'43"']
- Traccia 34: C6 (1, 2) [1'48"']

**Unità 7**

- Traccia 35: Per cominciare 4 [1'40"']
- Traccia 36: C1 [1'20"']
- Traccia 37: D1 (1, 2, 3, 4) [1'06"']
- Traccia 38: Quaderno degli esercizi [1'30"']

**Unità 8**

- Traccia 39: Per cominciare 2 [1'26"']
- Traccia 40: B1 (a, b, c, d, e, f) [0'57"']
- Traccia 41: E1 (1, 2, 3, 4, 5, 6) [1'19"']
- Traccia 42: Quaderno degli esercizi [2'25"']

**Unità 9**

- Traccia 43: Per cominciare 3 [1'31"']
- Traccia 44: B1 (a, b) [2'01"']
- Traccia 45: E1 (a, b, c, d) [0'52"']
- Traccia 46: Quaderno degli esercizi [2'00"']

**Unità 10**

- Traccia 47: Per cominciare 2 [1'28"']
- Traccia 48: B1 [0'52"']
- Traccia 49: E2 (a, b, c) [1'16"']
- Traccia 50: F1 (a, b, c) [1'05"']
- Traccia 51: Quaderno degli esercizi [1'48"']

**Unità 11**

- Traccia 52: Per cominciare 3 [1'36"']
- Traccia 53: C1 [1'13"']
- Traccia 54: Quaderno degli esercizi [1'49"']

## CD-ROM interattivo (versione 3.0)

Questo innovativo supporto multimediale completa e arricchisce *Nuovo Progetto italiano 1*, costituendo un utilissimo sussidio per gli studenti. Offre tante ore di pratica supplementare a chi vuole studiare in modo attivo e motivante. Un'interfaccia molto chiara e piacevole lo rende veramente facile da usare.

Dopo una breve installazione (vedi sotto) e la scelta della lingua (italiano o inglese) per comunicare con il programma ci si trova davanti alla **pagina centrale**. Queste le prime informazioni da conoscere:

Buona parte delle unità del Libro dello studente, ma con molte differenze... che puoi scoprire!

Attività del tutto nuove, non solo di grammatica, ma anche di ascolto, lessico, elementi comunicativi, giochi...

I testi di civiltà, un po' diversi da quelli del libro, con attività nuove e link per collegarsi a Internet!

Tabelle grammaticali "dinamiche" per una consultazione rapida.

Tutti i brani del cd audio del libro, da ascoltare liberamente a casa.

Suggerimenti e risposte a possibili domande e dubbi sull'uso del CD-ROM.



Filmati video per imparare di più sugli aspetti di civiltà che hai visto nel libro.

Possibilità di registrare e ascoltare la propria voce e quindi la propria pronuncia e intonazione.

Tutti gli elementi comunicativi (dialoghi e attività) per una ripetizione libera.

Gli *strumenti* ti permettono di scegliere la lingua, i colori e modificare il volume dell'audio.

Nel *glossario* c'è la traduzione in inglese e la corretta pronuncia di tutte le parole di *Progetto italiano 1*.

Nella *pagella* puoi trovare e stampare i risultati di tutte le attività che hai fatto.

Questi **comandi** si trovano su ogni schermata. Non è difficile capire cosa significano:



**Buon lavoro e buon divertimento!**

**Installazione:** Inserire il CD-ROM nel lettore; fare doppio clic su My computer, sul lettore CD e infine su *setup.exe*; dare tutte le informazioni che chiede il programma e cliccare sempre su next/avanti. **Per avviare il programma:** Inserire sempre il CD-ROM nel lettore CD; cliccare sull'icona creata sul desktop, oppure andare a Start, selezionare Programs e cliccare su Progetto italiano 1. **Requisiti minimi:** Processore Pentium III, lettore CD 16x, scheda audio, 128 MB di RAM, grafica 800x600, 300 MB sul disco fisso, altoparlanti o cuffie. Compatibilità con Windows e Macintosh.

**Installation:** Insert the CD-ROM in the drive; double click on My computer, then on the CD drive and finally on *setup.exe*; give all the required information and click on next/avanti. **To start the program:** Always insert the CD-ROM in the drive; click on the desktop icon created during the installation or go to Start, select programs and click on Progetto italiano 1. **Minimal system requirements:** Processor Pentium III, CD-ROM drive 16x, sound card, 128 MB RAM, 800x600 or higher screen resolution, 300 MB free hard disk, speakers or headphones. Compatible with Windows and Macintosh.





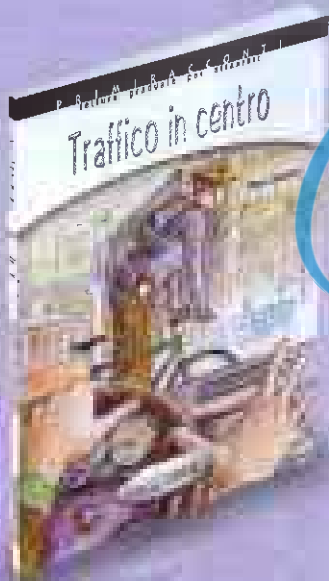
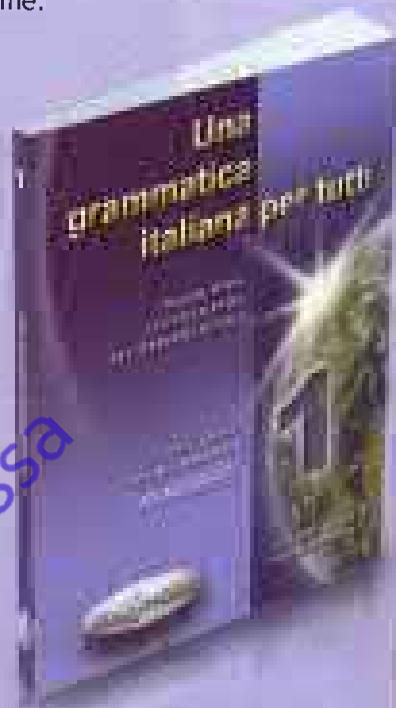
**I verbi italiani per tutti,**

raccoglie un centinaio di verbi tra quelli più frequenti e utilizza un approccio "multimediale". Di ciascun verbo viene data la coniugazione di tutti i tempi e i modi verbali, facilmente distinguibili in due tabelle colorate; un'immagine che descrive l'azione espressa dal verbo in uno specifico contesto e la possibilità di ascoltare la pronuncia (online) della coniugazione.

Una ricca Appendice con ulteriori verbi irregolari, una sezione sulle reggenze verbali e un glossario plurilingue (inglese, francese, spagnolo, portoghese e cinese) completano il volume.

**Una grammatica italiana per tutti 1,**

correda e completa benissimo *Nuovo Progetto italiano 1*, in quanto segue la stessa gradualità grammaticale e lessicale. Il libro è organizzato in una parte teorica, che esamina le strutture della lingua italiana in modo chiaro ma completo, utilizzando un linguaggio semplice e numerosi esempi tratti dalla lingua di ogni giorno, e in una parte pratica, con tanti differenti esercizi con le rispettive chiavi in appendice.



Collana *Primiracconti*, letture graduate per stranieri.

**Traffico in centro**, racconta la storia dell'amicizia tra Giorgio (uno studente universitario di Legge) e Mario (un noto e serio avvocato), nata in seguito a un incidente stradale nel centro di Milano. Per Giorgio, Mario è l'immagine di quello che vuole diventare da "grande" e per Mario, al contrario, Giorgio è l'immagine del suo passato di ragazzo spensierato e allegro...

**Traffico in centro**, disponibile con o senza CD audio, contiene una sezione con stimolanti attività e le rispettive chiavi in appendice.

**Dieci Racconti,**

ispirandosi alle situazioni di *Nuovo Progetto italiano 1*, approfondisce gli argomenti trattati nel manuale e ne reimpiega il lessico. Ciascun raccontino presenta un utile mini-glossario a piè di pagina ed è accompagnato da alcune attività con relative chiavi.



Altri libri di Edilingua per questo livello (A1-A2):

*Primo Ascolto*

*La prova Orale 1*

Collana *Primiracconti*, *Un giorno diverso*

*Nuovo Progetto Italiano 1* è il primo di tre livelli di un moderno corso multimediale di italiano. Si rivolge a studenti adolescenti e adulti al livello elementare (A1-A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue).

### CARATTERISTICHE:

- equilibrio tra elementi comunicativi e grammaticali, presentati in modo induttivo e sintetizzati in schede di facile comprensione e consultazione;
- attività di prelettura e preascolto per accrescere la motivazione degli studenti;
- uso di una lingua moderna attraverso situazioni e dialoghi originali e piacevoli;
- attività comunicative che motivano e facilitano l'apprendimento;
- lavoro sistematico sulle 4 abilità linguistiche;
- esercitazioni di autovalutazione alla fine di ogni unità per permettere allo studente, ma anche all'insegnante, di avere un circuito sempre aggiornato dei progressi fatti;
- presentazione della realtà socio-culturale dell'Italia attraverso l'uso di materiale autentico e brevi testi utili per la comprensione scritta;
- revisione sistematica delle strutture morfosintattiche e del vocabolario;
- esercitazioni che rispecchiano anche le tipologie relative alle prove d'esame delle certificazioni Cell, Cila, Plida e altri diplomi;
- diretta corrispondenza e coerenza del lessico tra il *Libro dello studente* e il *Quaderno degli esercizi*;
- impostazione grafica moderna, chiara, piacevole e accattivante;
- facile nell'uso, adatto per studenti di varie nazionalità.

*Nuovo Progetto Italiano 1* si compone di:

**Libro dello studente**, articolato in 11 unità e 1 introduttiva

**Quaderno degli esercizi**, con attività orali, esercizi verbali, prove d'ascolto, test finale al termine di ogni unità e test di recapitolazione ogni 3 unità

**CD-ROM interattivi** (ver. 3.0) eseguibile con Windows e Mac, allegato al *Libro dello studente*, con tanto materiale supplementare per uno studio attivo e piacevole

**Guida per l'insegnante** (disponibile anche online), con preziosi consigli e suggerimenti sull'uso del libro, le soluzioni degli esercizi e materiale fotocopiabile

Il **CD audio** (nuova versione), allegato al *Quaderno degli esercizi*, con i dialoghi delle unità e i testi per la comprensione orale e la pronuncia

**Nuovo Progetto Italiano Video 1**, con filmati originali, interviste autentiche e un innovativo quiz, corredato da un *Quaderno delle attività* e dalla *Guida per l'insegnante*

**Dieci Racconti**, brevi letture graduate ispirate al *Libro dello studente*

**Attività online**, per approfondire gli argomenti trattati in ogni unità

**Ulteriori materiali disponibili online** (Attività extra e ludiche, Test di progresso, Glossari in varie lingue), per ripercorrere quanto appreso in ciascuna unità

**Supplementi**, con la traduzione del lessico e note grammaticali



[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)



Libro + CD ROM

ISBN 978-960-6632-24-2



9 789606 632242