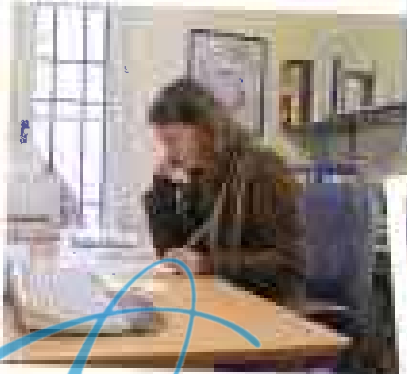


Per cominciare...

- 1 Osservate le foto e spiegate, nella vostra lingua, quale inizio è più importante per voi. Perché?



un nuovo corso



un nuovo lavoro



una nuova casa



un nuovo amore

- 2 Quali di queste parole conoscete o capite?

notizia importante orario agenzia
casa direttore gentile fortunata

- 3 Le parole dell'attività 2 fanno parte di un dialogo fra due ragazze. Secondo voi, di quale inizio parlano?

In questa unità...

1. ...impariamo a chiedere e dare informazioni, a fare conoscenza, a salutare, a descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona, a usare la forma di cortesia;
2. ...conosciamo il presente indicativo, l'articolo indeterminativo, gli aggettivi in -e;
3. ...troviamo alcune informazioni sull'Italia.

A E dove lavori adesso?



1 Ascoltate due volte il dialogo e indicate se le affermazioni sono vere o false.

V	F

1. Gianna telefona a Maria ogni giorno.
2. Gianna non ha notizie importanti.
3. Gianna lavora ancora in una farmacia.
4. Per tornare a casa Gianna prende il metrò.

Maria: Pronto?

Gianna: Ciao Maria, sono Gianna!

Maria: Ehi, ciao! Come stai?

Gianna: Bene, e tu?

Maria: Bene. Ma da quanto tempo!

Gianna: Eh, sì, hai ragione. Senti, ho una notizia importante!

Maria: Cioè?

Gianna: Non lavoro più in farmacia!

Maria: Davvero? E dove lavori adesso?

Gianna: In un'agenzia di viaggi.

Maria: Ah, che bello! Sei contenta?

Gianna: Sì, molto. I colleghi sono simpatici, il direttore è gentile, carino...

Maria: Hmm... E l'orario?

Gianna: L'orario d'ufficio: l'agenzia apre alle 9 e chiude alle 5.

Maria: E a casa a che ora arrivi?

Gianna: Ah, sono fortunata: quando finisco di lavorare, prendo il metrò e dopo venti minuti sono a casa.

Maria: Brava Gianna! Sono contenta per te.



 2 Leggete.

Lavorate in coppia. Assumete i ruoli di Maria e Gianna e leggete il dialogo.

 3 Rispondete oralmente alle domande.

1. Qual è la bella notizia di Gianna?
2. Dove lavora adesso?
3. È contenta del nuovo lavoro?

4 Completate il dialogo con i verbi dati.

Maria: E adesso?
Gianna: Adesso *lavoro* in un'agenzia di viaggi.
Maria: Ah, bene! Com'è?
Gianna: Tutto bene, i colleghi, il direttore...
Maria: E l'orario? A che ora l'agenzia?
Gianna: Alle 9 e alle 5.
 Poi io il metrò che è molto vicino.
Maria: A che ora a casa?
Gianna: Mah, 20 minuti dopo.



 5 Lavorate in coppia. Inserite i verbi dati nell'attività 4 accanto al pronome personale giusto.

io
 tu
 lui/lei



6 Completate la tabella.

Il presente indicativo

	1 ^a coniugazione -are <i>lavorare</i>	2 ^a coniugazione -ere <i>prendere</i>	3 ^a coniugazione -ire <i>aprire</i> <i>finire</i>	
io	pre <u>nd</u> o	ap <u>ri</u> o	fin <u>is</u> co
tu	lavor <u>o</u> ri	ap <u>ri</u> i	fin <u>is</u> ci
lui lei Lei	lavor <u>a</u>	pre <u>nd</u> e	fin <u>is</u> ce
noi	lavor <u>ia</u> mo	pre <u>ndi</u> amo	ap <u>ri</u> amo	fin <u>ia</u> mo
voi	lavor <u>ate</u>	pre <u>nd</u> ete	ap <u>ri</u> te	fin <u>ite</u>
loro	lavor <u>ano</u>	pre <u>nd</u> ono	ap <u>ro</u> no	fin <u>is</u> cono

Nota: come aprire: *dormire, offrire, partire, sentire* ecc.
 come finire: *capire, preferire, spedire, unire, pulire, chiarire, costruire* ecc.

7 Rispondete alle domande secondo l'esempio.

Con chi parli? (con Giorgio) ⇨ Parlo con Giorgio.

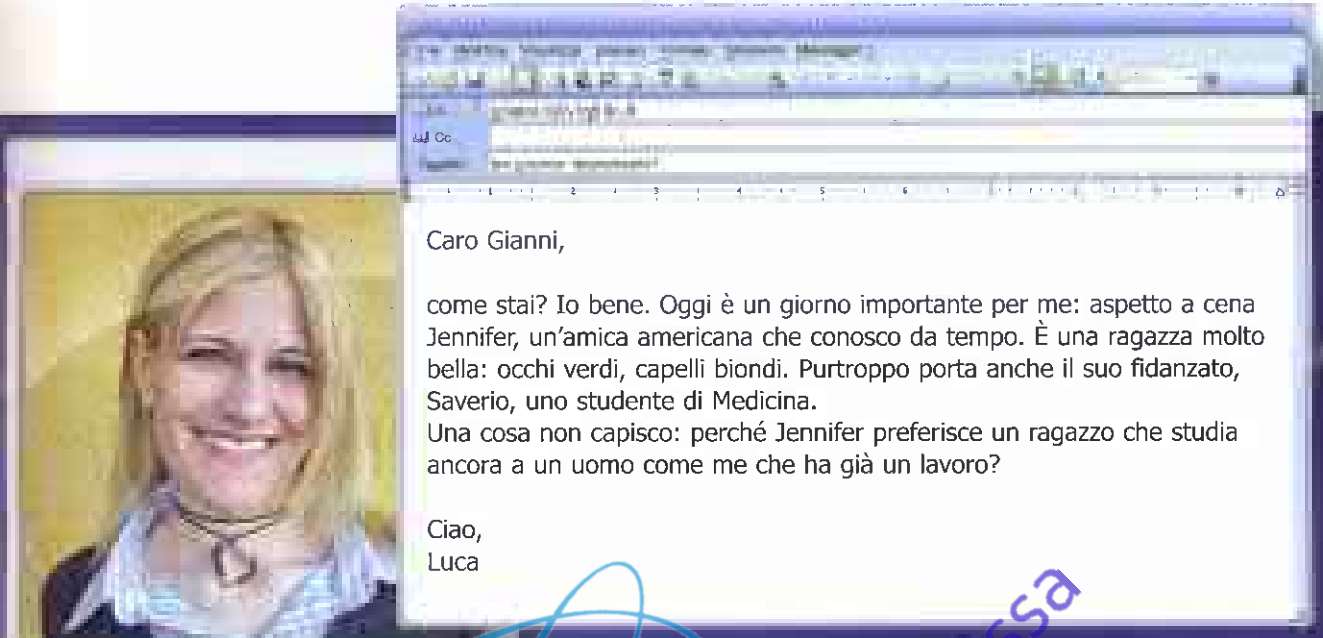
1. Che tipo di musica ascolti? (*musica italiana*)
2. Quando arrivi? (*oggi*)
3. Che cosa guardano Anna e Marta? (*la televisione*)
4. Cosa prendete da mangiare? (*gli spaghetti*)
5. Capisci tutto quando parla l'insegnante? (*molto*)
6. Quando partite per Perugia? (*domani*)

Classica Musica



B Un giorno importante!

- 1 Leggete l'e-mail di Luca e abbinare le due colonne. Attenzione: c'è una frase in più nella colonna a destra!



- | | | | |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------|
| 1. Oggi per Luca è | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | a. Saverio a Luca |
| 2. Jennifer è | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | b. un lavoro |
| 3. Saverio è | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | c. una ragazza italiana |
| 4. Jennifer preferisce | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | d. "un uomo" |
| 5. Luca è | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | e. un'amica di Luca |
| 6. Luca ha | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | f. uno studente di Medicina |
| | | <input type="radio"/> | g. un giorno importante |

- 2 Osservate la tabella e poi completate il testo che segue con l'articolo indeterminativo.

L'articolo indeterminativo			
maschile		femminile	
un	palazzo amico	una	ragazza studentessa
uno	studente zaino	un'	amica edicola

Caro diario,

oggi è giornata importante. Aspettiamo a cena Saverio, amico di mio fratello. È ragazzo molto bello: occhi verdi, capelli castani, alto e intelligente. Purtroppo porta anche la sua fidanzata, Jennifer, studentessa di Lettere, ragazza alta e bionda. Ma perché Saverio preferisce donna come tante a ragazza speciale come me? Forse perché ho solo 15 anni?



3 Sostituite l'articolo determinativo con quello indeterminativo.

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| 1. il ragazzo alto | 4. l'attore famoso | 7. l'idea interessante |
| 2. lo stipendio basso | 5. la domanda difficile | 8. la giornata bella |
| 3. l'orario pesante | 6. il viso bello | 9. il corso d'italiano |

8 e 9

4 Nel diario leggiamo: "una giornata importante", "un ragazzo intelligente", "una ragazza speciale". Che cosa notate? Osservate la tabella.

Aggettivi in -e					
il libro	interessante	l'uomo	intelligente	il tema	difficile
la storia		l'idea		la partita	
i libri	interessanti	gli uomini	intelligenti	i temi	difficili
le storie		le idee		le partite	

5 Con i sostantivi e gli aggettivi dati formate frasi come questa: "I ragazzi sono intelligenti".

casa dialogo libri ragazzi gonne anno
verdi difficili importante grande interessante gentili

10

C Di dove sei?



1 Ascoltate il dialogo del primo incontro tra Jennifer e Saverio, protagonisti delle pagine precedenti. Sottolineate le espressioni che usano i due ragazzi per chiedere informazioni.

Jennifer: Scusa, per andare in centro?
Saverio: ...In centro? Eh... prendi il 12 e scendi dopo quattro o cinque fermate...
Jennifer: Grazie!
Saverio: Prego! Sei straniera, vero?
Jennifer: Sì, sono americana, di Chicago.
Saverio: Chicago... e sei qui per lavoro?
Jennifer: No, per studiare. Sono qui da due giorni.
Saverio: Allora ben arrivata! Io mi chiamo Saverio.
Jennifer: Io sono Jennifer, piacere.
Saverio: Piacere. Complimenti, parli bene l'italiano!
Jennifer: Grazie!
Saverio: Ah... e abiti qui vicino?
Jennifer: Sì, in via Verdi.
Saverio: Davvero? Anch'io!
Jennifer: Allora... a presto!
Saverio: A presto! Ciao!



2 Rispondete alle domande.

1. Di dov'è Jennifer?
2. Perché è in Italia?
3. Dove abita?

3 Completate i mini dialoghi con le domande.



-?
- Prendi il 12 e scendi all'ultima fermata.
-?
- No, sono spagnola.
-?
- Sono di Malaga.

-?
- No, sono in Italia per lavoro.
-?
- In via delle Belle Arti.



Chiedere informazioni

*Scusa, per arrivare / andare...?
Sei straniero, vero?
Di dove sei?
Sei qui per studiare?
Da quanto tempo sei qui / studi l'italiano?
Dove abiti?*

Dare informazioni

*Prendi l'autobus e...
Sì, sono francese.
Sono di Napoli.
Sono in Italia per motivi di lavoro.
Sono in Italia / studio l'italiano da 2 anni.
Abito in via Giulio Cesare, al numero 3.*



4

▷ Sei A: chiedi al tuo compagno:

- *se è straniero*
- *di dove è*
- *da quanto tempo studia l'italiano*
- *dove abita*

▷ Sei B: rispondi alle domande di A.

11 e 12

D Ciao Maria!



1

Osservate le foto. Secondo voi, che cosa hanno in comune?



2

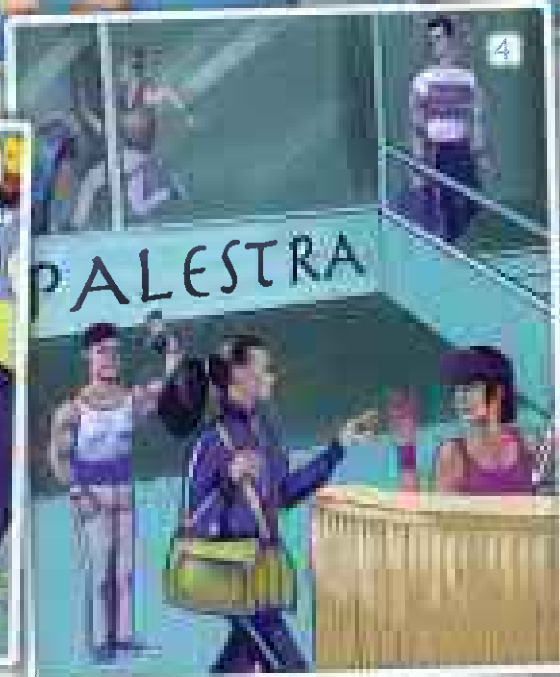
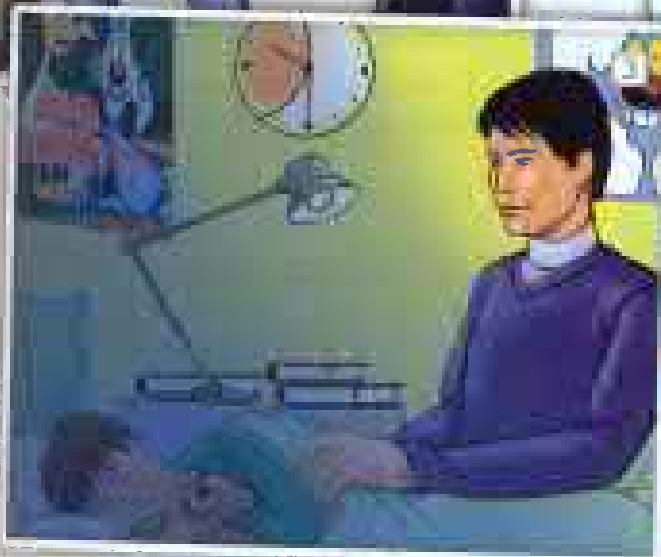
Ascoltate i mini dialoghi e indicate a quali foto corrispondono. Dopo ascoltate di nuovo e verificate le vostre risposte.





Salutare
Buongiorno!
Buon pomeriggio!
Buonasera!
Buonanotte!
Ciao! (informale)
Salve! (informale)
Ci vediamo! (informale)
Arrivederci!
ArrivederLa! (formale)

3 Immaginate i dialoghi adatti alle seguenti situazioni.





4

▷ Sei A: saluta un amico:

- all'università la mattina
- quando esci dalla biblioteca alle 15
- al bar verso le 18
- quando esci dall'ufficio alle 20
- dopo una serata in discoteca

▷ Sei B: rispondi ai saluti di A.



E Lei, di dov'è?

1 Leggete il dialogo e rispondete alle domande.

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti?

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia tutta italiana! Se permette, di dov'è?

signora: Sono svizzera.

signore: Ah, ed è qui in vacanza?

signora: Sì, ma non è la prima volta che visito l'Italia.

signore: Ah, ecco perché parla così bene l'italiano. Allora... arrivederLa, signora!

signora: ArrivederLa!

1. Cosa chiede il signore? 2. Di dov'è la signora? 3. Perché è in Italia?

2 Leggete i due dialoghi e osservate le differenze.

a.

Jennifer: Scusa, per andare in centro?

Saverio: ...In centro? Eh... prendi il 12 e scendi dopo quattro o cinque fermate...

Jennifer: Grazie!

Saverio: Prego! Sei straniera, vero?

b.

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti?

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia tutta italiana! Se permette, di dov'è?

In italiano è possibile *dare del tu* ad una persona (come nel dialogo a.) oppure *dare del Lei* (come nel dialogo b.), con il verbo alla terza persona singolare. Quest'ultima è la forma di cortesia. Esiste una forma simile nella vostra lingua?



3

▷ Sei A: cominciando con "Scusi, signore / signora / signorina...?" chiedi a qualcuno che non conosci tanto bene:

- come si chiama
- quanti anni ha
- se studia o lavora
- se abita vicino

▷ Sei B: rispondi ad A e continua: "E Lei?". A risponde.

F Com'è?



1 Lavorate in coppia. Osservate queste parole e sottolineate gli aggettivi.

bello simpatico capelli lungo occhio azzurro naso biondo



2 Mettete in ordine il dialogo e poi ascoltatelo.

1 Com'è Gloria? Bella?

E come sono i nasi alla francese?

Bruna e ha i capelli non molto lunghi. Ha gli occhi azzurri e il naso alla francese.

Come quello di Gloria!

Sì, è alta e abbastanza magra. È anche molto simpatica.

È bionda o bruna?



3 Inserite gli aggettivi che mancano.

L'aspetto...

è... / non è molto...



basso



giovane



vecchio



brutto



ha i capelli:



corti



biondi



rossi

ha gli occhi:



castani



neri



verdi

...e il carattere

è... / sembra...

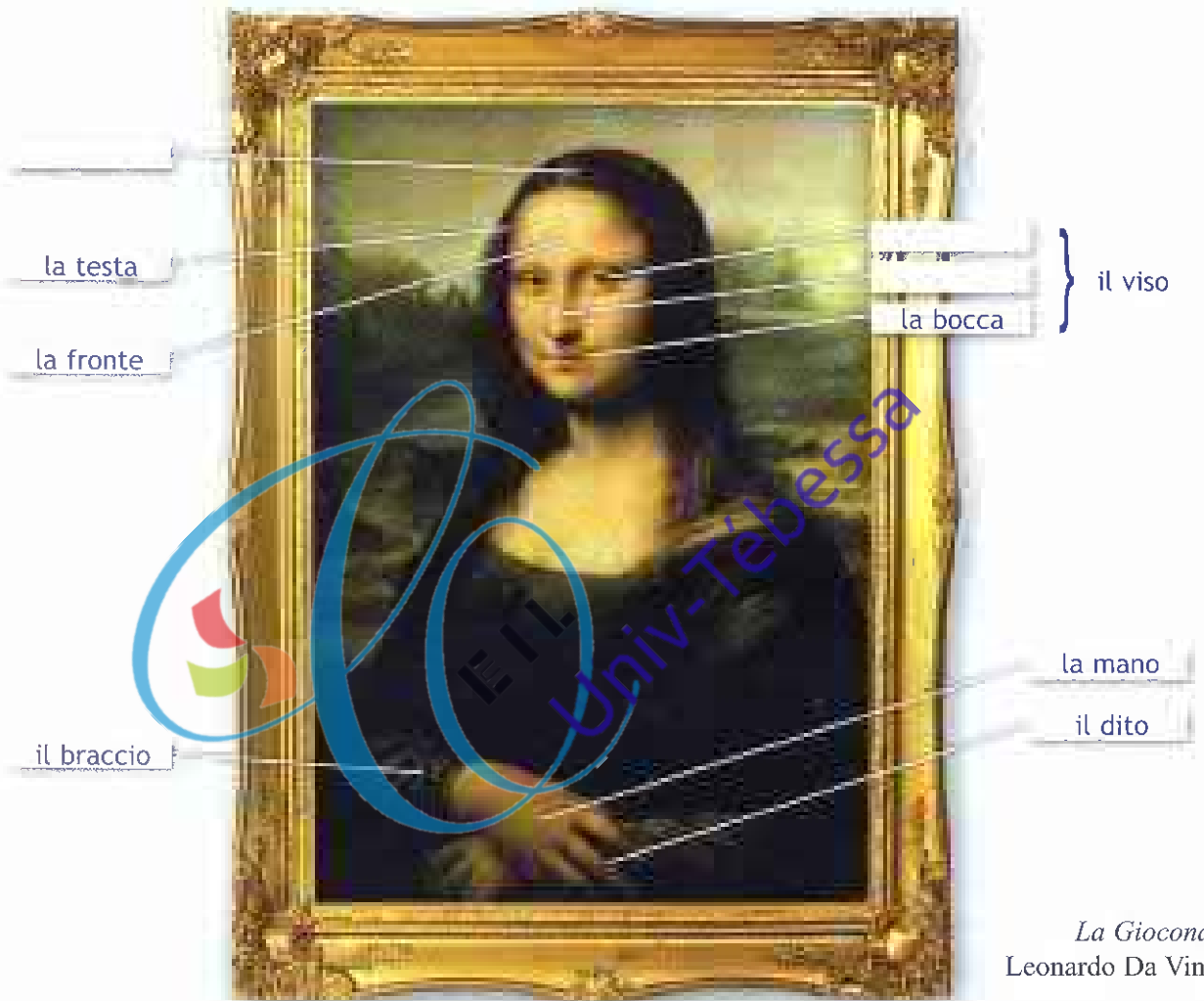
..... # antipatico

allegro # triste

scortese # gentile

13 e 14

4 Un viso famoso. Completate con queste parole: i capelli l'occhio il naso



5 A turno descrivete:

- voi stessi
- un vostro compagno, senza dire il nome: gli altri devono capire chi è!



6 Scriviamo

Descrivi il tuo miglior amico (nome, età, carattere, aspetto, da quanto tempo siete amici ecc.).
(40-50 parole)

Test finale

L'Italia: regioni e città



1. Quali città italiane conoscete? Dove sono? Cosa sapete di queste città?
2. Osservate la cartina. Quante regioni (come per esempio il Lazio) ha l'Italia? Quali sono le 3 regioni più grandi e quali le 3 più piccole?



Attività online

Autovalutazione

Che cosa ricordate delle unità introduttiva e 1?

1. Sai...? Abbinare le due colonne.

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. salutare | a. <i>Buonasera Stefania!</i> |
| 2. descrivere l'aspetto | b. <i>Abitiamo in via Paolo Emilio, 28.</i> |
| 3. dire l'età | c. <i>È una bella ragazza.</i> |
| 4. dare informazioni | d. <i>Luca è un tipo allegro.</i> |
| 5. descrivere il carattere | e. <i>Paolo ha 18 anni.</i> |

2. Abbinare le frasi.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Parli molto bene l'italiano! | a. No, per studiare l'italiano. |
| 2. Ciao, come stai? | b. Grazie! |
| 3. Io mi chiamo Giorgio. | c. Sono spagnolo. |
| 4. Scusi, di dov'è? | d. Piacere, Stefania. |
| 5. Sei qui in vacanza? | e. Molto bene e tu? |

3. Completate.

- Il contrario di *alto*:
- Due regioni italiane:
- La seconda persona singolare di *capire*:
- La seconda persona plurale di *avere*:

4. Scoprite le sei parole nascoste.

arona sotritetrentapottestazubiondegenorarioplisedici

Controllate le soluzioni a pagina 191. Siete soddisfatti?

