

# Fiche d'identité de la spécialité: Littérature arabe moderne et contemporaine

12.A.M.D12. F1.S0.00

J 1101, J 1103, O 1202, O 1301, O 1402

Fiche d'identité de la spécialité: Littérature arabe moderne et contemporaine

**Niveau :** Master

**Domaine :** Langue et littérature arabe

**Filière :** Études littéraires

**Spécialité :** Littérature arabe moderne et contemporaine

## 1- Localisation de la formation:

Faculté(ou Institut): Lettres et langues.

Département: Langue et littérature arabe.

Référence de l'arrêté d'habilitation: Arrête 1249 du 9 aout 2016.

## 2- Partenaires extérieurs :

**Autres établissements partenaires :**

Université Khenchela, Université de Constantine , Université Hmma lakhdar El Oudi, Université Badji Mokhtar Annaba, Université Bordj Bouariridj, Université El arbi Ben Mehidi Oum Elboughi

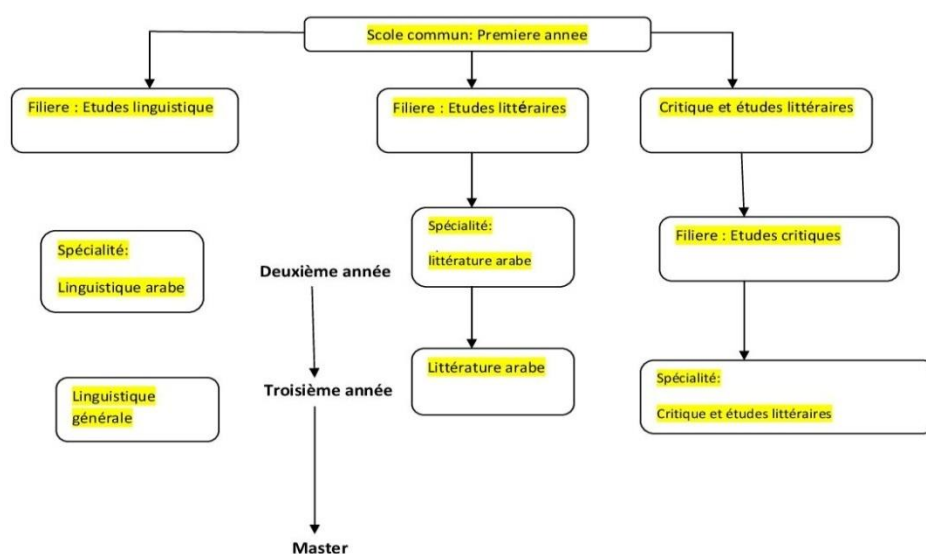
**Entreprises et autres partenaires socio-économiques :**

BADR, Union National des journalistes, Maison de culture Ali Souahi Khenchela, Direction des Mines, Tébessa, Direction des energies , Tébesa, Direction de la protection civile, Tébessa , Direction du tourisme et de l'artisanat.

**Partenaires internationaux :**

Université El Manar Tunisie, Université Gafsa Tunisie, Tébessa \_Tarsus\_ERASMUS

## 3- Organisation générale de la formation: position du projet



#### **4- Contexte de la formation:**

Cette formation est une continuité de la licence d'arabe. Elle vise à former des spécialistes de haut niveau, disposant d'une maîtrise de l'arabe leur permettant de travailler sur le terrain, et d'une spécialisation disciplinaire les mettant en mesure de poursuivre leurs études au niveau du doctorat, ainsi que de se présenter dans de bonnes conditions aux concours de recrutement de l'éducation.

#### **5- Objectifs de la formation:**

- Développer les capacités de recherche et de critique chez l'étudiant dans le domaine de la littérature arabe moderne et contribuer ainsi à définir ses propres dimensions culturelles et identitaire,.
- S'employer à découvrir la littérature arabe moderne et son rôle cognitif et culturel.

#### **6- Profils et compétences visés:**

- Développer le métier de l'enseignement chez l'étudiant,
- Comprendre les méthodes de critique littéraire et savoir les appliquer à toute étude.

#### **7- Potentialités locales régionales et nationales d'employabilité:**

- Métiers de l'enseignement primaire, moyen et secondaire,
- Métiers du journalisme, de l'information, de la communication, de la politique linguistique, de la documentation (attachés de presse, analystes, conseil et aide à la décision, experts et consultants en médiation linguistique et culturelle, conseil en communication, chargés de relations publiques),
- Métiers de la culture et de l'édition (Responsable éditorial, secrétaire d'édition, scénariste, romancier).